

	<b>FORMATO</b>	<b>VERSIÓN</b>
	<b>AYUDA DE MEMORIA</b>	<b>01</b>

<b>TEMA</b>
<b>Reunión de la Mesa Nacional de Restauración del Paisaje Forestal</b>

<b>DATOS GENERALES</b>	
<b>ELABORADOR/A</b>	Britney Jamileth Véliz González
<b>CARGO</b>	Técnica VII de Restauración Forestal
<b>FECHA</b>	19 de noviembre de 2024
<b>UBICACION</b>	El Ranchón
<b>HORARIO</b>	<b>Inicio:</b> 09:00 AM <b>Finalización:</b> 13:00 AM
<b>OBJETIVO DE LA REUNION</b>	
<b>V Reunión 2024</b>	

#### LISTADO DE PARTICIPANTES

No	Asistentes	Institución
1	Marta Molina	CALMECAC
2	Marta Ayala	CALMECAC
3	Gloria Santa Cruz	CALMECAC
4	Isi Guerra	MAGA
5	Jonathan Caxun	ICC
6	Álvaro Samayoa	GGGI
7	Pablo de la Roca	FDN
8	Juan Ernesto Celada	Proyecto Volcanes
9	Joel Cutzal	PROSA-INAB-GGGI
10	Orsibal Ramírez	UICN
11	Marcelo Serrano	UVG-GGGI
12	Flor Calderón	MARN
13	Estuardo Girón	CATIE
14	Ivan Soberanis	FDN
15	Rafael Rodríguez	Rainforest Alliance
16	David Contreras	CONAP
17	Adalberto López	Pacunam
18	Manuel Rodas	FAO
19	Luis Hilton	ENCA
20	Fátima Castañeda	WRI
21	Javier de Paz	INAB

22	José Mérida	INAB
23	Britney Véliz	INAB
24	Oscar Ramírez	INAB

#### DETALLE DE LOS TEMAS TRATADOS

Orden	Temas Tratados	Responsable
1	<p>Inicia por dar una breve introducción a la agenda, explicando los manuales que se están generando sobre restauración en el bosque nuboso y en el bosque mixto.</p> <p>Explica además las acciones que se están ejecutando con relación al sistema de monitoreo de restauración. Así como la elaboración del sello de restauración, explica que se contemplan 3 fases para su implementación.</p>	Javier de
2	<p>Procede a explicar la metodología que se ha planteado para la realización del manual técnico para restauración del bosque mixto.</p> <p>Se contemplan tres productos, una metodología estándar que ayude a determinar un nivel de degradación del escenario que se desea restaurar, evaluar el estado de degradación actual y que tan comprometidas están las actividades de restauración a implementar. Por último, realizar una guía de especies priorizadas para la restauración en bosque mixto. Toda esta información se recopila en campo, con apoyo de los productores.</p> <p>La fase 1 correspondió al estado del arte, poder obtener información valiosa derivada de fuentes secundarias y extraer aspectos que ayudan cumplir con el objetivo.</p> <p>La fase 2 consistió en la sistematización de experiencias, es importante poder tener acceso a la información de campo; como conocer la dinámica de crecimiento de Quercus en plantaciones puras, el comportamiento de la especie, obteniendo información del manejo de los bosques enfocado en el factor éxito en restauración. Así los productores tendrán información necesaria para poder realizar su manejo de bosques de restauración. Además, se documentaron los costos y criterios para el manejo del exceso de regeneración natural.</p> <p>Se obtuvo información de la implementación de medidas de conservación del suelo, con pozos de infiltración y barreras muertas con el apoyo de la municipalidad de Santa Apolonia, Chimaltenango, esto como parte de la sistematización de experiencias.</p>	Joel Cutzal

Orden	Temas Tratados	Responsable
	<p>Derivado de las entrevistas con productores, demanda información y aclarar ciertos aspectos ya que ese desconocimiento significa un costo en la rentabilidad de proyectos.</p> <p>La Fase 3 corresponde a la validación, esto mediante diferentes métodos, como espacios como la mesa, en donde en conjunto se pueda enriquecer los manuales, recibir retroalimentación y apoyo. También el recibir una revisión técnica de parte del GGGI e INAB, así como la revisión técnica específica para temas puntuales, además de la validación en campo por medio de boletas, fichas, tiempos y muestras.</p> <p>El objetivo es realizar documentos íntegros con amplia participación de los actores involucrados.</p> <p>Correspondiente a la fase 3 se tendrá un próximo evento de socialización el día 3 de diciembre del 2024. Para recopilar experiencias en torno a l manejo de rebrotes de tocones, el efecto del crecimiento en manejo de bosques naturales y la respuesta del crecimiento post incendios.</p>	
3	<p>Procede a presentar los avances del manual técnico para la restauración del bosque nuboso.</p> <p>El objetivo es elaborar un manual técnico para restauración de tierras forestales degradadas en el bosque nuboso de Guatemala.</p> <p>Explica que se tienen tres productos, una guía para la evaluación de la degradación, seguido de una guía de técnicas para la restauración de bosques nubosos, así como un documento de guía de especies priorizadas para la restauración de bosque nuboso, para finalizar con el documento final. Actualmente el primer documento se encuentra en revisión.</p> <p>Se realizó una revisión bibliográfica, sistematización de experiencias con entrevistas y visitas a actores importantes. Se realizaron talleres de validación para los distintos productos, el primero se realizó el 15 de octubre para la guía de evaluación de degradación, en el segundo taller se realizó el 5 de noviembre para la guía de actividades o técnicas de restauración. Ambos talleres se llevaron a cabo en Alta Verapaz.</p> <p>Como próximos pasos para el manual, se entregarán la revisión de productos 2 y 3 que es la guía de especies</p>	Marcelo Serrano

Orden	Temas Tratados	Responsable
	prioritarias en el bosque nuboso y por último la integración de producto final que se ha planificado entregar a mediados de diciembre.	
4	Se sugieren que ciertos criterios que sean del INAB colocarlo como nota que esa parte es un criterio de INAB.	Marta Molina
5	Sugiere puntualizar el alcance del manual.	Estuardo Girón
6	Se sugiere la realización en infografías amigables que estimulen a los productores de forma que se vinculen los intereses económicos como ambientales.	Juan Ernesto Celada
7	<p>Procede a presentar los avances sobre el sello de restauración del paisaje forestal. Inicia dando a conocer los antecedentes.</p> <p>El objetivo del sello es reconocer el apoyo que brindan las instituciones, organizaciones, empresas, etc., para alcanzar los resultados de la Estrategia Nacional de Restauración del Paisaje Forestal.</p> <p>Enmarca al sector privado, academia, municipalidades entre otros.</p> <p>Este sello no tendrá costo ya que es un reconocimiento público, es incentiva para la participación y beneficia a la trasparencia.</p> <p>Se determinaron tres categorías: restauración, viveros, innovación y ciencia. En estas pueden participar personas individuales y jurídicas.</p>	Fátima Castañeda
8	<p>Indica que se está haciendo la propuesta de categorización, esto gracias al intercambio de experiencias en reuniones del Peitit Comité, pasadas.</p> <p>Se realizará un proyecto piloto del sello de la restauración El sello es una herramienta para valorar los esfuerzos de acciones de restauración por parte de los actores.</p>	Javier de Paz
9	<p>Proceso de Sello restauración: Elaboración-Pilotaje-Aprobación.</p> <p>El próximo año se realizará un proyecto piloto donde se evaluará el sello.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Convocatoria</li> <li>• Aplicación y registro</li> <li>• Evaluación inicial</li> <li>• Verificación en Campo</li> <li>• Revisión y aprobación</li> <li>• Entrega del sello</li> </ul> <p>Convocatoria del sello de proyecto piloto 2025</p>	Fátima Castañeda

Orden	Temas Tratados	Responsable
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Convocatoria</li> <li>• Categorías</li> <li>• Las propuestas y su contenido</li> <li>• Postulaciones (individuales y jurídica)</li> <li>• Difusión de la convocatoria</li> <li>• Vigencia de la convocatoria y entrega de propuestas (60 días)</li> <li>• Jurado y evaluación de propuestas</li> <li>• Premios y resultados</li> <li>• Generalidades.</li> </ul>	
10	Sugiere que el sello sea mucho más simple, fomentando el tema de restauración, fácil de identificar por las personas.	Marta Molina
11	Sugiere que se agregue el año de la entrega del sello. Como un elemento a tomar en consideración, además, el código de conducta que se tomara como evaluación.	Rafael Rodríguez
12	Comenta que sería bueno que CONAP y MARN pueda aprobar el sello	David Contreras
13	Procede a explicar cómo se origina el sistema de monitoreo de restauración, el cuál se basa en el barómetro de la restauración de UICN, nace para reportar a las diferentes plataformas de restauración	Javier de Paz
14	<p>Indica que el objetivo es darle un seguimiento a las actividades de restauración que se están realizando como mesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se acopio información emitida por los miembros de la MNRPF</li> <li>• Análisis y validación de información recibida</li> <li>• Categorización de intervenciones de RPF</li> <li>• Construcción de base de datos con información de los 8 indicadores del Barómetro de la Restauración.</li> <li>• Exportación de base de datos a formato shapefile.</li> <li>• Carga de base de datos con la información de atributos de los 7 indicadores a la nube.</li> <li>• Elaboración de Dashboard en la aplicación de ArcGIS Enterprise.</li> <li>• En agosto 2024 puesta a punto de la plataforma</li> </ul> <p>Da una explicación de cómo funciona el Sistema de Monitoreo utilizando el Dashboard, la información que se puede encontrar y como explorar la plataforma.</p> <p>Explica que el nivel de confianza está relacionado a la información, nivel 1 se relaciona a un polígono o punto, en el nivel dos es más confiable y mientras el nivel 3 es la información que se obtuvo mediante un shapefile de las áreas.</p>	José Mérida

Orden	Temas Tratados	Responsable
	Comenta que se podría considerar para el próximo año poder descargar la información desde la plataforma para poder hacer investigaciones.	Marcelo Serrano
15	Sugiere establecer un protocolo o mecanismo de cómo será el traslado de información, además de que el sistema pueda recabar la información de los proyectos que están haciendo en temas de restauración y así poder hacer el reportaje de las metas.	Isi Guerra
16	<p>Indica que se colgara un protocolo y se tratara de que la información sea descargable para el próximo año, comenta que el reto es que los actores brinden información de los proyectos de restauración.</p> <p>Comenta que se están realizando esfuerzos para poder crear mesas regionales para además poder recabar información y sumarla al sistema de monitoreo.</p>	Javier de Paz
17	<p>Procede a presentar el tema de conservación y restauración del paisaje del bosque seco de Ostúa, el cual es un ejercicio que se inició en el 2022 con meta a finalizarse en el 2027.</p> <p>Comenta que la Fundación CALMECAC se centra en:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fortalecimiento institucional para la gobernabilidad efectiva</li> <li>• Gestión de recursos naturales y la diversidad biológica para asegurar medios de vida</li> <li>• Desarrollo económico sostenible</li> <li>• Incidencia y participación</li> </ul> <p>La fundación trabaja en cinco áreas de trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las Verapaces</li> <li>• Altiplano Occidental</li> <li>• Trifinio</li> <li>• Metrópoli</li> <li>• Petén</li> </ul> <p>Indica que se está haciendo un proceso de conectividad en el trifinio donde se encuentran 6 áreas protegidas. Se priorizaron 5 corredores biológicos y CALMECAC está trabajando uno en Chiquimula y uno en Jutiapa. Se está articulando con MAGA, MARN, INAB, CONAP Y CUNZAC.</p> <p>Para poder definir el territorio, se desarrollaron instrumentos de desarrollo territorial, se llevó a cabo un proceso de diálogo y socialización. Se estableció una plataforma de gobernanza, la emisión de acuerdo ministerial (MARN + CONAP+ CALMECAC), priorización de puntos clave de conectividad y procesos de inversión.</p>	Marta Molina

Orden	Temas Tratados	Responsable
	<p>El proyecto del corredor biológico del bosque seco de Ostúa (Jutiapa – Chiquimula), contempla una extensión territorial de 154,453 ha.</p> <p>Del cual 28,324 ha son de bosque seco. Dentro de los municipios importantes se encuentran, Asunción Mita, Ipala, Agua Blanca, San Miguel Chaparrón y Santa Catarina Mita.</p> <p>Su población se distribuye en:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 260,823 habitantes</li> <li>- 13 especies de mamíferos</li> <li>- 67 especies de aves pertenecientes a 35 familiar y 60 géneros</li> </ul> <p>Áreas protegidas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lago de guija</li> <li>- Volcán y laguna de Ipala</li> <li>- Volcán Ixtepeque</li> <li>- Volcán las Viboras</li> <li>- Volcán Suchitan</li> <li>- Volcán Chingo</li> </ul> <p>Las acciones de restauración se están realizando fuera de áreas protegidas y lo que es conservación está dentro de áreas protegidas.</p> <p>El Bosque seco es un ecosistema clave para el aprovisionamiento de servicios ecosistémicos para la zona. La iniciativa inicio en el año 2015, los estudios se iniciaron a partir de mapas del 2006.</p> <p>Comenta que los remanentes de bosque seco de Jutiapa constituyen la cuarta parte de los bosques secos de Guatemala, aproximadamente el 23.8% y la mayor parte dentro de la cuenca río Ostúa-Guija. Los bosques fueron identificados por especialistas de las ciencias, actores locales e instituciones públicas. Además, indica que se identificaron las amenazas y las estrategias.</p> <p>Se generaron una serie de capas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fragmentación por métrica de contagio</li> <li>- Proximidad de bosque</li> <li>- Remanentes en riesgo</li> <li>- Grupos de reptiles</li> <li>- Modelo de conectividad</li> <li>- Cobertura y uso de suelo</li> </ul>	

Orden	Temas Tratados	Responsable
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cobertura e incentivos</li> <li>- Dinámica forestal</li> </ul> <p>Enfoques de intervención:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecosistemas que conservar</li> <li>- Sistemas de producción sostenible</li> <li>- Generación de conocimiento y capacidades</li> </ul> <p>Comenta que en oriente se priorizo que las áreas protegidas se tienen que conservar, y que el bosque se quede de bosque, se redujo la frontera agrícola y de ganadería.</p> <p>Meta/Impacto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3 áreas protegidas fortalecidas</li> <li>- 3100 ha bajo esquemas de manejo de conservación</li> <li>- 1500 ha bajo manejo de sistemas productivos sostenibles</li> <li>- 1800 beneficiarios, donde el 30% son mujeres</li> <li>- 3 municipalidades fortalecidas</li> <li>- 1 estructura de gobernanza fortalecida - CBBSO</li> </ul> <p>Comenta que se cuentan con dos instrumentos de gestión, uno que es plan de finca y el plan de manejo como requisito del INAB. Esto sobre todo en sistemas productivos.</p>	

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

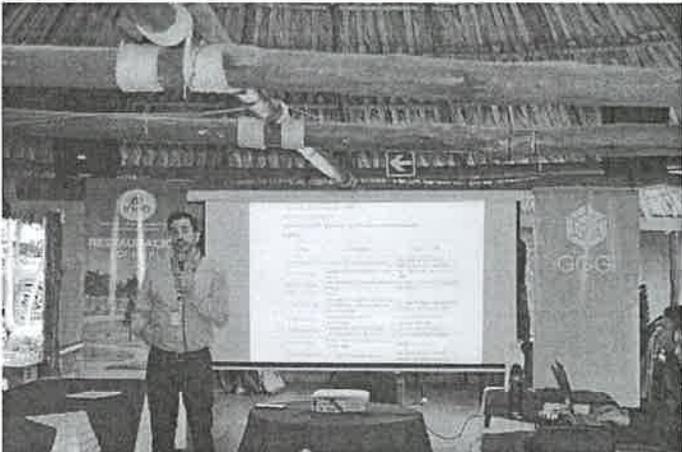
No.	Conclusiones y Recomendaciones
1	Sugieren que ciertos criterios que sean del INAB colocarlo como nota que esa parte es un criterio de INAB.
2	Se sugiere puntualizar el alcance del manual.
3	Se sugiere la realización en infografías amigables que estimulen a los productores de forma que se vinculen los intereses económicos como ambientales.
4	Se sugiere que el sello sea mucho más simple, fomentando el tema de restauración, fácil de identificar por las personas.
5	Sugieren que se agregue el año de la entrega del sello. Como un elemento a tomar en consideración, además, el código de conducta que se tomara como evaluación.
6	Comentan que sería bueno que CONAP y MARN pueda aprobar el sello
7	Comentan que se podría considerar para el próximo año poder descargar la información desde la plataforma para poder hacer investigaciones.
8	Sugieren establecer un protocolo o mecanismo de cómo será el traslado de información, además de que el sistema pueda recabar la información de los

	proyectos que están haciendo en temas de restauración y así poder hacer el reportaje de las metas.
--	--

## ACUERDOS

No.	Acuerdos
1	Realizar un logo más simple para el sello de restauración.
2	Al tener el procedimiento se compartirá con toda la mesa, junto con los indicadores por subcategoría y las boletas que se utilizarán en el pilotaje
3	Compartir versiones finales de los Manuales (bosque mixto y bosque nuboso) con los participantes de la mesa.

## FOTOGRAFÍAS

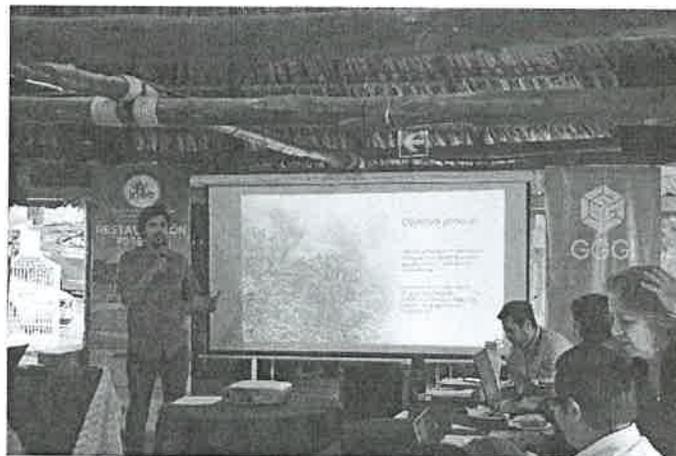
Fotografías	
	
<p>Participantes de la V reunión de la Mesa Nacional de Restauración del Paisaje Forestal</p>	
	
<p>Presentación de la agenda por el Ing. Javier de Paz</p>	



Presentación del Sistema de Monitoreo de Restauración por el Ing. José Mérida y Oscar Ramírez



Presentación del Manual de Restauración de Bosque Mixto por el Ing. Joel Cutzal



Presentación del Manual de Restauración de Bosque Nuboso por el Ing. Marcelo Serrano



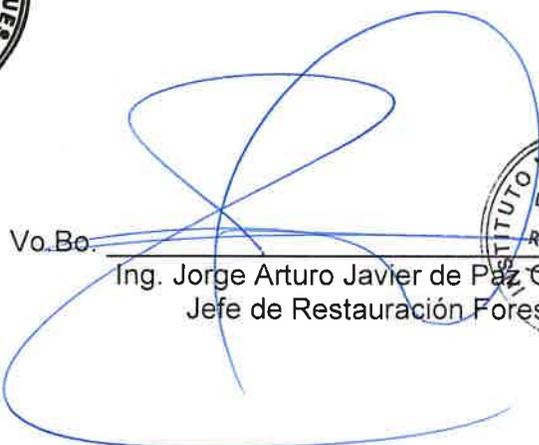
Presentación del sello de restauración por la Licda. Fátima Castañeda



Presentación sobre restauración en bosque seco y su conectividad por Arq. Marta Molina

  
Britney Jamileth Véliz González  
Técnica VII de Restauración Forestal



Vo.Bo.   
Ing. Jorge Arturo Javier de Paz García  
Jefe de Restauración Forestal



<b>HORA</b>	<b>Actividad</b>	<b>Responsable</b>
09:00 – 09:15 hrs	Bienvenida y lectura de la agenda.	Ing. Javier de Paz, Jefe de Restauración Forestal INAB
09:15 – 09:45 hrs	Manual de restauración de Bosque Mixto	Ing. Joel Cutzal, consultor del GGGI.
09:45 – 10:15 hrs	Manual de Restauración de Bosque Nuboso	Ing. Marcelo Serrano, consultor del GGGI
10:15 – 10:30 hrs	Receso	
10:30 – 11:00 hrs	Presentación resultados del Sistema de Monitoreo de Restauración del Paisaje Forestal	Ing. José Mérida, Encargado de Restauración Forestal, INAB
11:00 – 11:30 hrs	Presentación del Sello de Restauración	Licda. Fátima Castañeda, consultora de WRI
11:30 – 12:00 hrs	Presentación de las actividades 2024 de la Mesa de Restauración	Ing. Javier de Paz, Jefe de Restauración Forestal INAB
12:00 – 12:30 hrs	Restauración en bosque seco y su conectividad.	Fundación Calmec
12:00 – 13:00 hrs	Cierre de la actividad y almuerzo	Ing. Javier de Paz, Jefe de Restauración Forestal INAB

